

ELZA SUZUKI
PORTFOLIO 2026

@elzasuzuki
elza@zuki.com.br
55 021 99608-8399
www.zuki.com.br

ELZA SUZUKI Vive e trabalha em Niterói - Rio de Janeiro

FORMAÇÃO

1988 Bacharel, Comunicação Visual, PUC, RJ, Brasil
2012 Pós graduação, Comunicação ESPM, RJ, Brasil
2024 Especialização Arte Botânica, ENBT/JB, RJ, Brasil.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2026 Expedição de Ilustração Botânica com Dulce Nascimento, Amazônia, Brasil
2025 Entre Mar e Pedras, Espaço Atanã, Niterói, RJ, Brasil
2025 Matéria, Núcleo Contemporâneo de Artes, Madrid, Espanha

ACOMPANHAMENTO ARTÍSTICO

2024 Molecular, Suporte Artístico, Núcleo Contemporâneo de Artes, Madrid, Espanha

PRÊMIOS

2025 Ativos Culturais III, Sec. Munic. Culturas de Niterói, RJ, Brasil
2023 Ativos Culturais II, Sec. Munic. Culturas de Niterói, RJ, Brasil
2021 Edital Fomentão às Artes, Sec. Munic. Culturas de Niterói, RJ, Brasil
2021 Ideias Criativas, Sec. Munic. Culturas de Niterói, RJ, Brasil
2021 Ativos Culturais I, Sec. Munic. Culturas de Niterói, RJ, Brasil

BIENAIS

2025 Bienal Européia e Latino-Americana, AVA Galleria, Espaço Bhering, RJ, Brasil
2025 Bienal Européia e Latino-Americana, Cable Factory, Helsinki, Finlândia

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2026 Gelo e Água, Sala José Cândido de Carvalho, FAN, Niterói, RJ, Brasil
2023 Cantos e Encantos da Lagoa de Piratininga, Sala de Cultura Leila Diniz, Niterói, RJ, Brasil
2023 Encantos da Lagoa, Espaço Cultural do PARNIT, Niterói, RJ, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2026 Fronteiras Invisíveis - Binária Art, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2026 A cor de um sonho - ART NOVA, Galeria Dobra, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2026 Ruptura da ruptura - Madd Criativo, Niterói, RJ, Brasil
2026 Obras À Mostra - ReservArt, Niterói, RJ, Brasil
2025 AR Coletiva de Arte - CASASUR, ArtLab, ArtGallery, Madrid, Espanha
2025 Saxífragas, Espaço Atanã, Niterói, RJ, Brasil
2025 Brasil e Japão - Joquéi Club, São Paulo, SP, Brasil
2025 Diálogos, Espaço Cultural dos Correios, Niterói, RJ, Brasil
2025 Verso e Reverso, Biblioteca Parque Est. do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2024 23 anos Ilustração Botânica, ENBT, JBRJ, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2024 Verso e Reverso, Sala de Cultura Carlos Couto, Niterói, RJ, Brasil
2023 Verso e Reverso, Sala de Cultura Leila Diniz, Niterói, RJ, Brasil
2023 Narrativas Visuais, Sala Paschoal Carlos Magno, Niterói, RJ, Brasil
2022 #8M do Univ. de Las Artes, Palacio Nacional, Medellin, Colômbia
2022 Urban CAW Internacional, Galeria Poço do Borratém, Lisboa, Portugal
2022 Virtual 3D, Galeria Affresco, Sala Piano, São Paulo, SP, Brasil
2021 Niterói em Flores, Casa das Culturas, Niterói, RJ, Brasil

COLEÇÃO INSTITUCIONAL

2025 Galeria de Arte La Salle do UniLaSalle Niterói, RJ, Brasil
2023 Sala de Cultura Leila Diniz, Imprensa Oficial Niterói, RJ, Brasil
2025 Ativos Culturais III, Sec. Mun. das Culturas Niterói, RJ, Brasil
2023 Ativos Culturais II, Sec. Mun. das Culturas Niterói, RJ, Brasil
2021 Ativos Culturais I, Sec. Mun. das Culturas Niterói, RJ, Brasil



Elza Suzuki

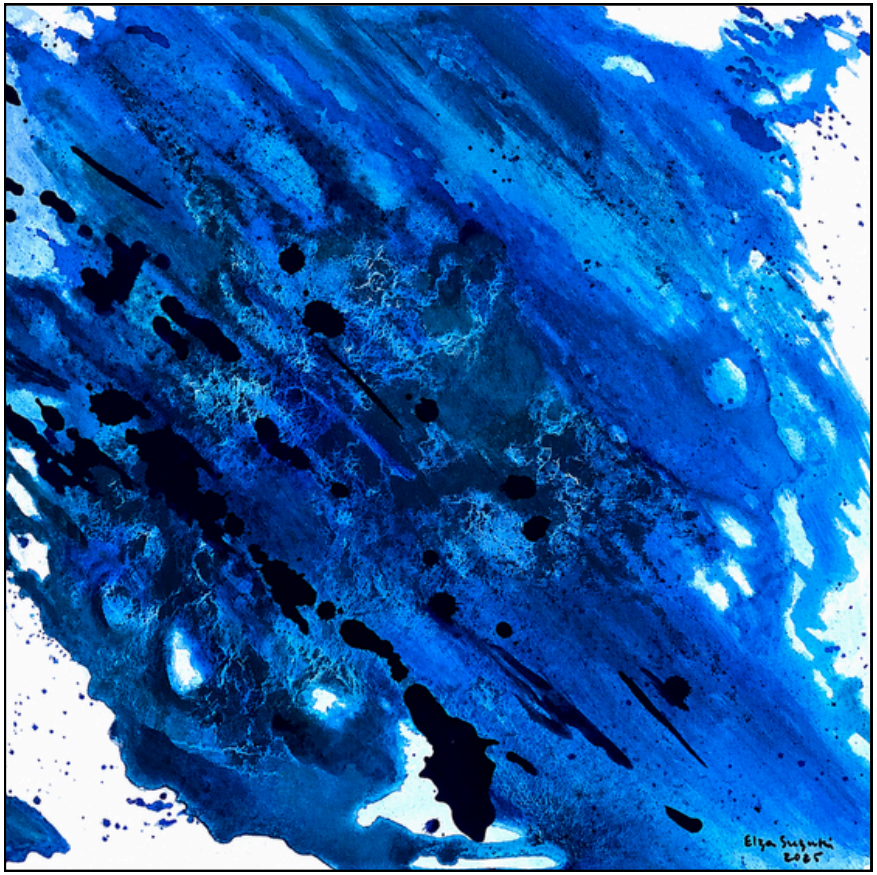
águas



Fluxos 1, 2 e 3
2025
Acrílica sobre tela
40 X 50 cm

águas





Explosão1 e Explosão2
2025
Acrílica sobre tela
50 X 50 cm



2025 – Exposição AR Coletiva de Arte, CASASUR, ArtLab, ArtGallery, Madrid, Espanha

Gelo e Água

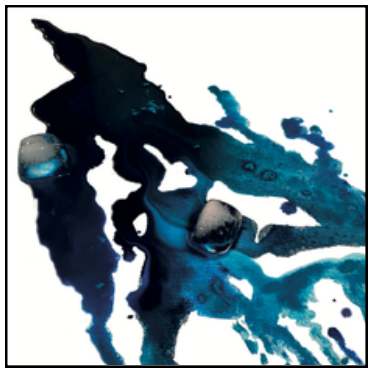
Desenvolvida a partir da pesquisa realizada na Residência Artística Matéria (2025), do Núcleo Contemporâneo de Artes, esta série desloca a investigação da água para uma reflexão sobre o aquecimento global e a crise hídrica. Nas pinturas, gelo e água surgem como metáforas da instabilidade climática. O derretimento torna-se imagem de transformação e colapso ambiental.
Entre fluidez e rigidez, a pintura registra estados transitórios da matéria, revelando a impermanência das formas e a urgência ecológica do nosso tempo.

https://revistacreator.com/2026/04/18/derretimento-gelo-vira-arte-ambiental-novo-alerta-sobre-crise-climatica/

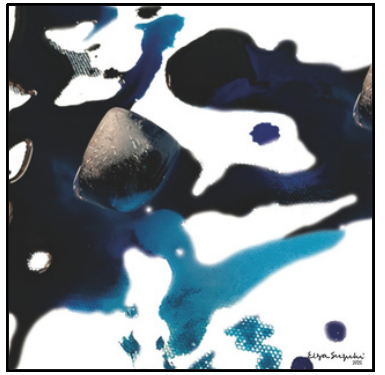


2026 – Exposição RUPTURA, Galeria MADD, Niterói, RJ

águas

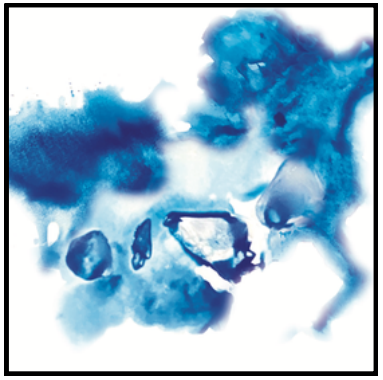





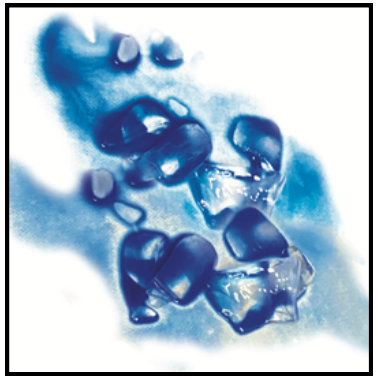


Derreter 1, 2, 3, 4, 5, e 6
2025
Impressão em canvas de
imagem de acrílico sobre tela
30X30 cm

águas







Escorrer 1,2 e 3
2025
Impressão em canvas de imagem
de aquarela sobre papel
30X30 cm

águas



Entre Sólido e Fluxo
2025
Acrílica sobre tela
50 X 50 cm



Deriva do Gelo
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm

águas



Onda Gigante
2025
Acrílica sobre tela
90 cm diâmetro



Raiz das águas
2025
Acrílica sobre tela
100 X 100 cm

águas



Movimento 1
2026
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

águas



Movimento 2
2026
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

amazônia



Pulso das Águas
2026
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

amazônia



Movimento D'água
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm



Árvore Só
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm



Depois do Sol
2026
Acrílica sobre tela
165 X 45 cm

amazônia

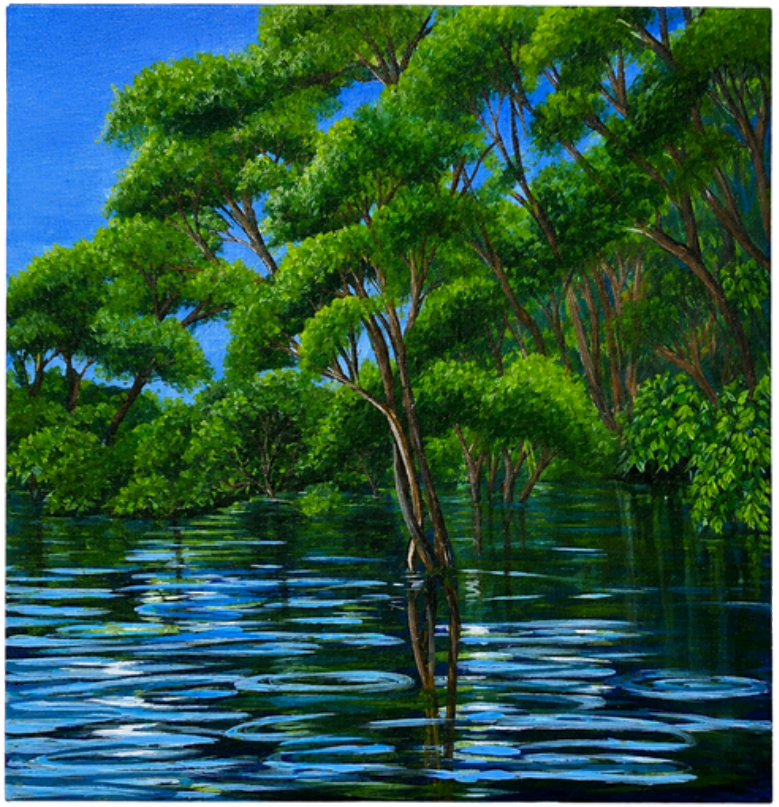


Reflexos da Floresta
2026
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

amazônia



Dentro da Floresta
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm



A Floresta D'água
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm

amazônia



Pedra Antiga
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm



Água Rio
2026
Acrílica sobre tela
40 X 40 cm

raiz

Pé Raiz
A obra Pé Raiz nasce da residência territorial Entre Mar e Pedras (2025, Niterói/RJ), experiência que integrou observação da paisagem, criação plástica e experimentação com materiais naturais.

Nas pinturas, as raízes das árvores evocam o movimento silencioso da natureza em busca da água, revelando conexões subterrâneas que sustentam a vida e o equilíbrio dos ecossistemas.

A série propõe uma reflexão sobre interdependência, resistência e a importância da água como fundamento da vida.



Pé Raiz
2025
Acrílica sobre tela
85 X 200 cm





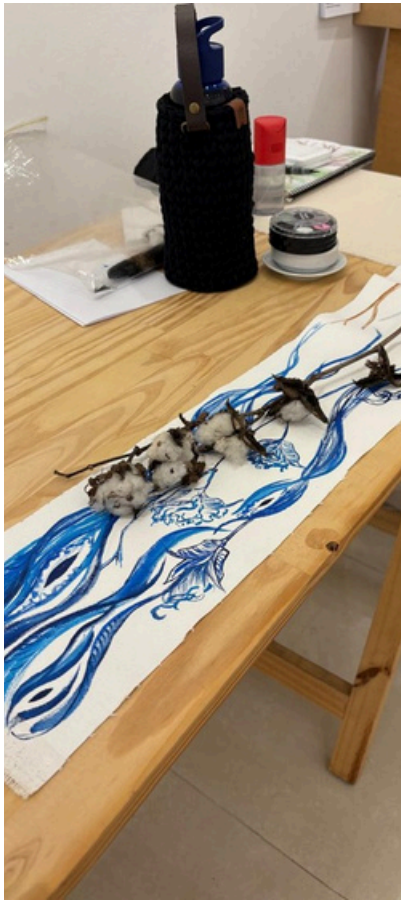


2025 - Exposição Saxífragas, Coletiva de Arte, Espaço ATANÃ, Niterói - RJ

raiz

Oficina “Elementos da Natureza na Criação Pictórica”, com Elza Suzuki. Realizada em 4 de dezembro, a oficina foi uma experiência artística inspirada na residência Entre Mar e Pedras, onde a artista desenvolveu Pé Raiz. Os participantes exploraram elementos naturais por meio da observação, percepção e gesto pictórico, ativando a relação entre ambiente e corpo.









Algodão
2025
Acrílica sobre tela
50 X 200 cm



Fonte da Vida
2025
Acrílica sobre tela
70 X 40 cm

Natureza Resistente

A série investiga a capacidade de regeneração da natureza diante das transformações do tempo e das mudanças ambientais. Nas pinturas, plantas aquáticas emergem como símbolos de resistência, evocando ciclos de purificação, renovação e equilíbrio dos ecossistemas.

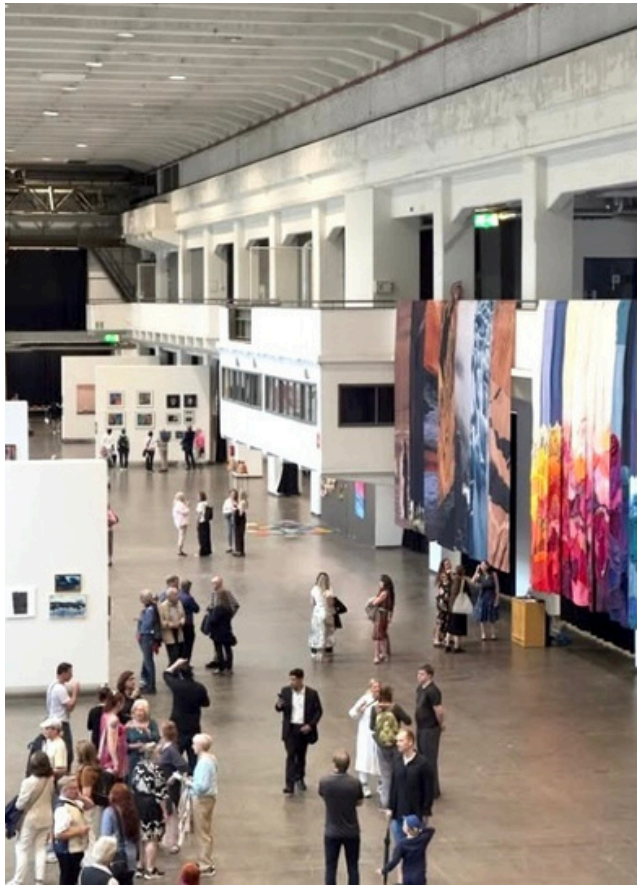
Entre água e matéria orgânica, a pintura revela processos silenciosos de regeneração, afirmando a potência contínua de renascimento da natureza.



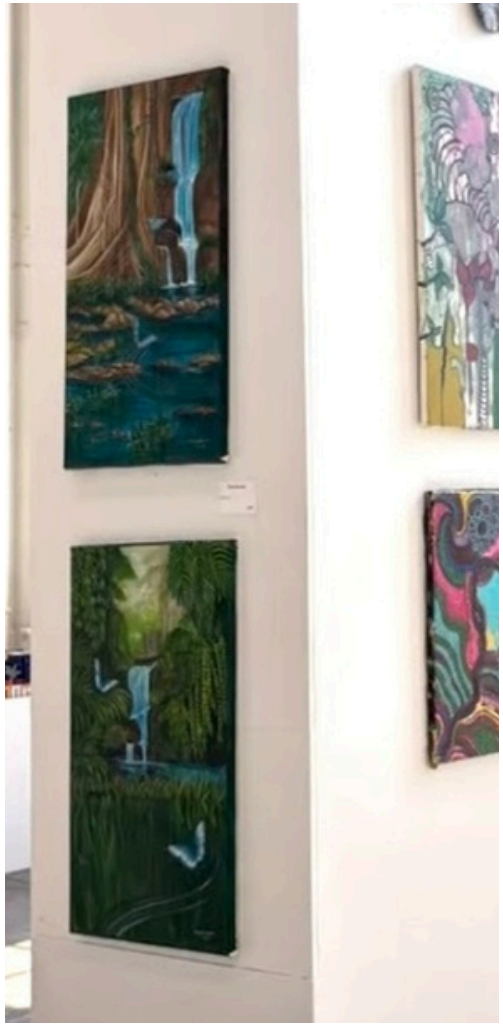
Recicla Água
2025
Acrílica sobre tela
70 X 40 cm



2025 Diálogos, Espaço Cultural dos Correios, Niterói, RJ, Brasil



2025- Bienal Européia e Latino-Americana. Exposição coletiva Cable Factory, Helsinki, Finlândia



2025

Na Exposição Coletiva Itinerante Verso & Reverso, do Coletivo Plural, Elza Suzuki apresenta quatro pinturas em contraponto entre regeneração e colapso.
No VERSO, evidencia a potência da natureza e seus sistemas de equilíbrio — como na obra sobre a limpeza das águas pelos aguapés — ao lado de espécies que sustentam a vida.
No REVERSO, aborda o impacto humano, com poluição e ruptura dos ciclos naturais, em obras como Ilhas de Plástico e Descaso Total, que instauram um campo de alerta.
Em acrílica sobre tela (120 × 80 cm), sua poética articula força e fragilidade, convocando à reflexão sobre a urgência ambiental.



Limpeza das Águas
investiga a água como elemento vital e território de regeneração.
A presença dos aguapés — capazes de absorver metais pesados — estrutura a obra como metáfora dos processos naturais de depuração e equilíbrio.
Entre água, raízes e matéria orgânica, emergem dinâmicas silenciosas de purificação e renovação.
A obra propõe uma reflexão sensível sobre preservação e responsabilidade ecológica.





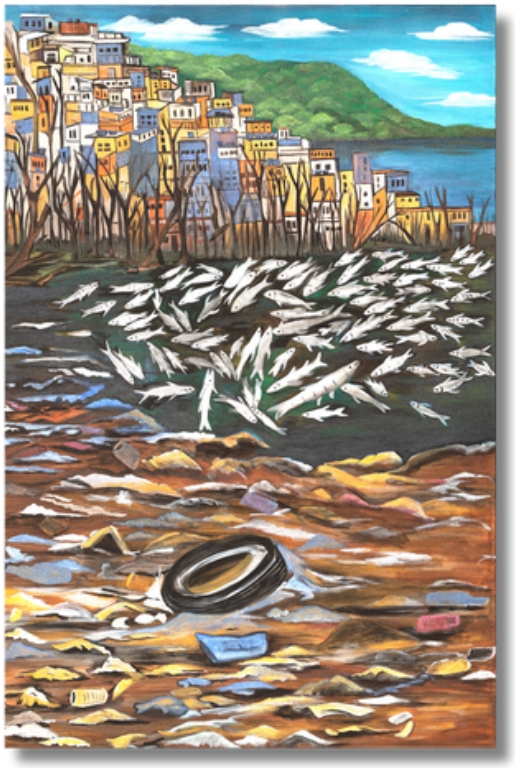
Limpeza das águas
2023
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

Equílibrio
2023
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm

2025



Ilha de Plástico
2023
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm



Descaso
2023
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm



02/2025 - Exposição coletiva itinerante Verso e Reverso, na Biblioteca Parque Estadual - RJ

Visita guiada da exposição em fevereiro de 2025, sobre as mudanças climáticas e seus impactos na vida no planeta, propondo diferentes olhares artísticos sobre a questão socioambiental.





2025



2025 - Contemplada com o Prêmio de Aquisição de obras Ativos Culturais III,
Secretaria Municipal das Culturas da Prefeitura de Niterói, RJ, Brasil

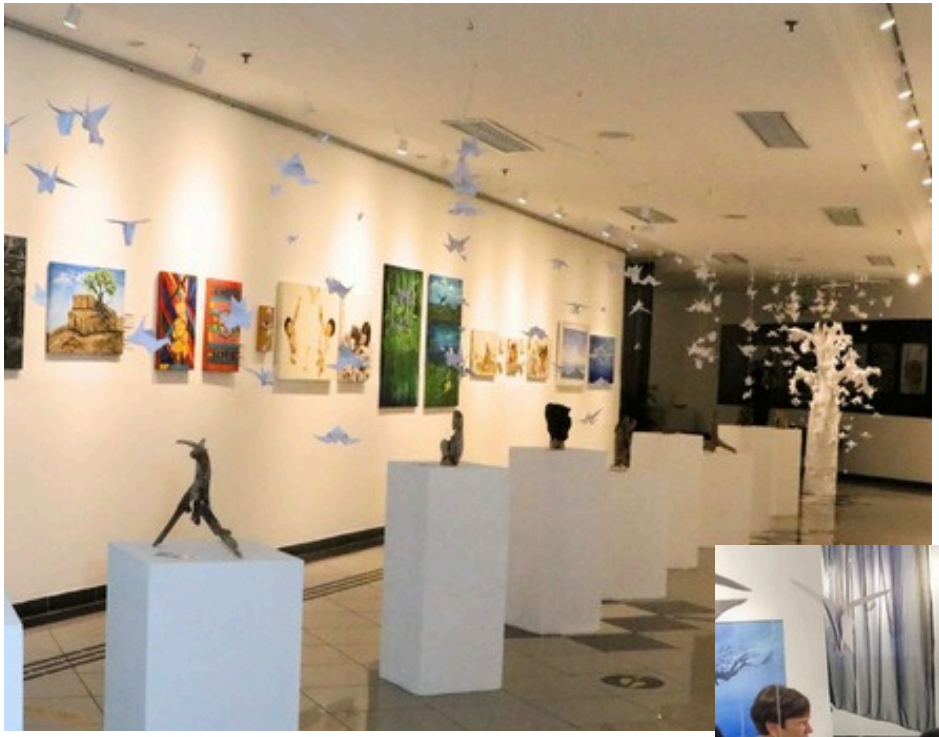
2025



Pontal das Garças
2022
Acrílica sobre tela
80 × 120 cm

09/2024 - Exposição coletiva Verso e Reverso, na Galeria LA SALLE - Niterói - RJ.

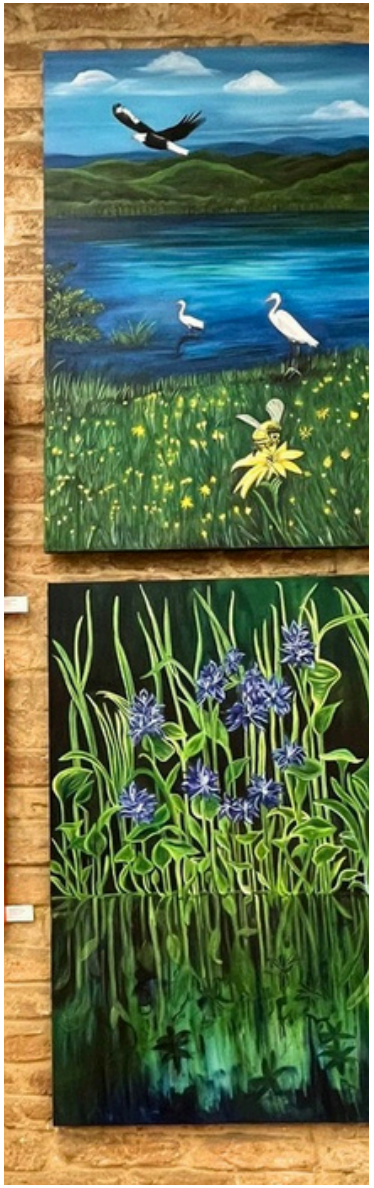
2024







2024







05/2024 - Exposição coletiva Verso e Reverso, na Sala Carlos Couto - Niterói - RJ.

09/2024 - Exposição coletiva em comemoração de 23 anos
da Ilustração Botânica, ENBT, Jardim Botânico RJ, Brasil

2024







2023



Apresentação das obras relacionado as questões do meio ambiente no nosso planeta



09/2023 - Exposição coletiva Verso e Reverso, na Sala de Cultura Leila Diniz - Niterói - RJ, do Coletivo Plural. A mostra reflete sobre o tempo presente, colocando o planeta no centro e evidenciando fragilidades e potências do nosso pertencimento.


Eu sonho com minha pintura e pinto meu sonho.
Vincent Van Gogh



Capim

Capim Alto
2023
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm





No projeto expográfico foram utilizadas 10 frases de artistas sobre a natureza.



Bosque detalhe
2022
Acrílica sobre tela
50 X 50 cm



Bosque vermelho
2022
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm



Cactos Vista
2022
Acrílica sobre tela
50 X 50 cm



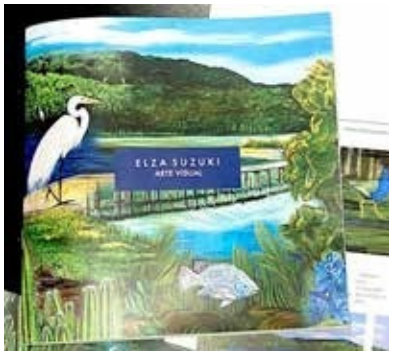
Cactos Selvagem
2022
Acrílica sobre tela
120 X 80 cm


CANTOS & ENCANTOS
LAGOA DE PIRATININGA
Elza Suzuki
VISITAÇÃO
10 de março até 07 junho
Segunda a sexta 08 às 17h


CANTOS & ENCANTOS
LAGOA DE PIRATININGA
Elza Suzuki


CANTOS & ENCANTOS
LAGOA DE PIRATININGA
Elza Suzuki




ELZA SUZUKI
ARTE VISUAL




CANTOS & ENCANTOS
10 de março
até 7 de junho 2023













Área para práticas educacionais - Após a visita guiada os visitantes e crianças das escolas são convidados a experimentar e explorar jogos interativos com informações sobre a flora e fauna da Lagoa de Piratininga. A participação e a interação direta com a temática da exposição além de oferecer o valor recreativo proporcionou um conteúdo educacional.



Apresentação dos músicos do projeto social da Grota de NiteróiI.







Na programação, foram realizadas atividades como visita guiada em Libras, arteterapia, encontro com a autora Denise Miranda, conversa com a artista sobre “arte e meio ambiente”, rodas de conversa com a CLIN e com artesãos sobre ressignificação de materiais, workshop de origami, encontro com a bióloga Aline Moreno, apresentação da Orquestra Nilo Peçanha, encontro literário, dança de salão (grupo 60+), lançamento do livro de Vinícius Freitas e finissage com performance de pintura corporal inspirada nas obras.

O público total foi de 500 adultos e 364 crianças, com participação de 13 escolas públicas, 1 particular, além de 6 rodas de conversa e 6 eventos avulsos.


GS Gazeta da Semana

Exposição tem visita guiada em libras e educação ambiental



2023



Produto artístico composto por cinco pinturas em tinta acrílica sobre tela das espécies nativas da Lagoa de Piratininga: duas da garças azuis 50 X 50cm e três das flores dos aguapés cor azul-violeta 20 X 20 cm.

03/2023 - Contemplada com o Prêmio de Aquisição de obras Ativos Culturais II, Secretaria Municipal das Culturas da Prefeitura de Niterói, RJ, Brasil





2023

Garça azul 1 e 2
2023
Acrílica sobre tela
50 X 50 cm

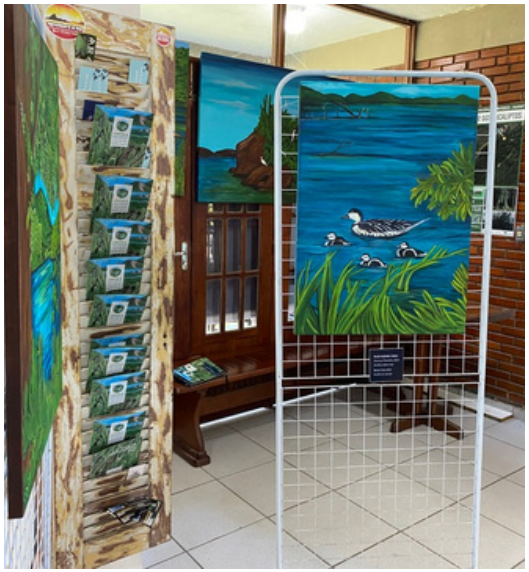
Exposição Coletiva NARRATIVAS DO IMAGINÁRIO, realizada com as obras selecionadas no edital de Ativos Culturais II, no Centro Cultural Paschoal Carlos Magno em Niterói. JUL-AGO / 2023. Participou com duas obras, Garças Azuis da Lagoa de Piratininga em tinta acrílico sobre tela no formato de 50 X 50cm..



2023







Exposição Individual ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA, no Espaço Cultural do Parque Natural Municipal da Cidade de Niterói - PARNIT. 24 JUNHO a 30 JULHO de 2023. Foram expostas 25 obras em acrílico sobre tela.

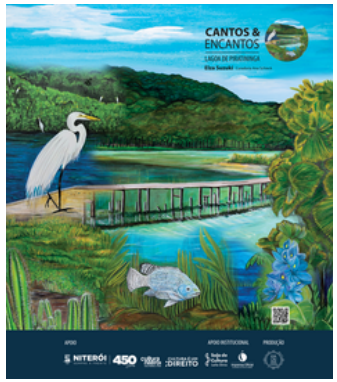
2021

05/2021 - Prêmio Fomento às Artes, com a Exposição individual CANTOS & ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA da Secretaria Municipal das Culturas da Prefeitura de Niterói, RJ, Brasil.

Cantos e Encantos da Lagoa de Piratininga – exposição individual realizada de março a junho de 2023 na Sala de Cultura Leila Diniz (Niterói), com acessibilidade e ações inclusivas.
Reuniu 44 pinturas em acrílica sobre tela dedicadas à fauna e flora desse ecossistema, revelando a beleza e a delicadeza das relações entre água, vegetação e vida animal.
Ao mesmo tempo, aponta para a fragilidade da lagoa frente às transformações ambientais, propondo uma reflexão sensível sobre sua preservação.



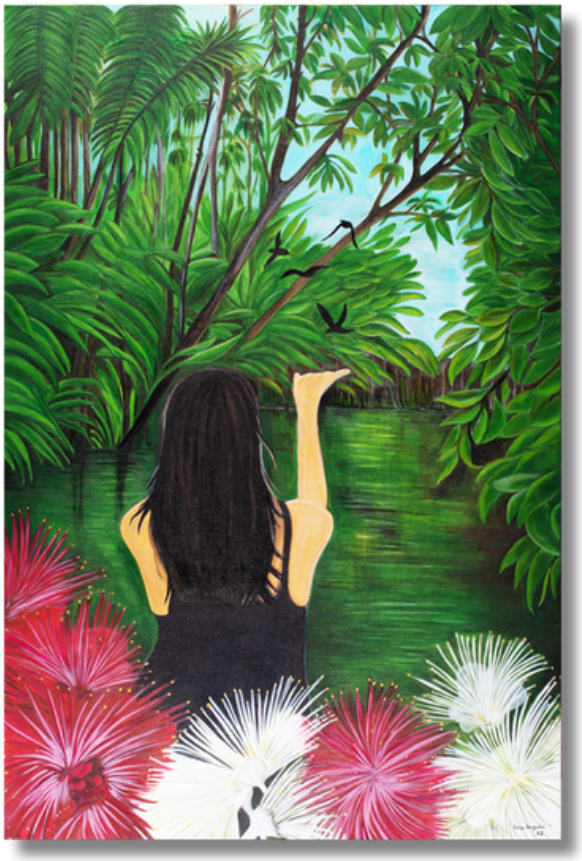




Lagoa de Piratininga

2023

#8M – Coletiva Internacional com 50 artistas do Universo de Las Artes no Palacio Nacional em Medellin Colômbia. 03/2023. Obra: PÁSSAROS LIVRES









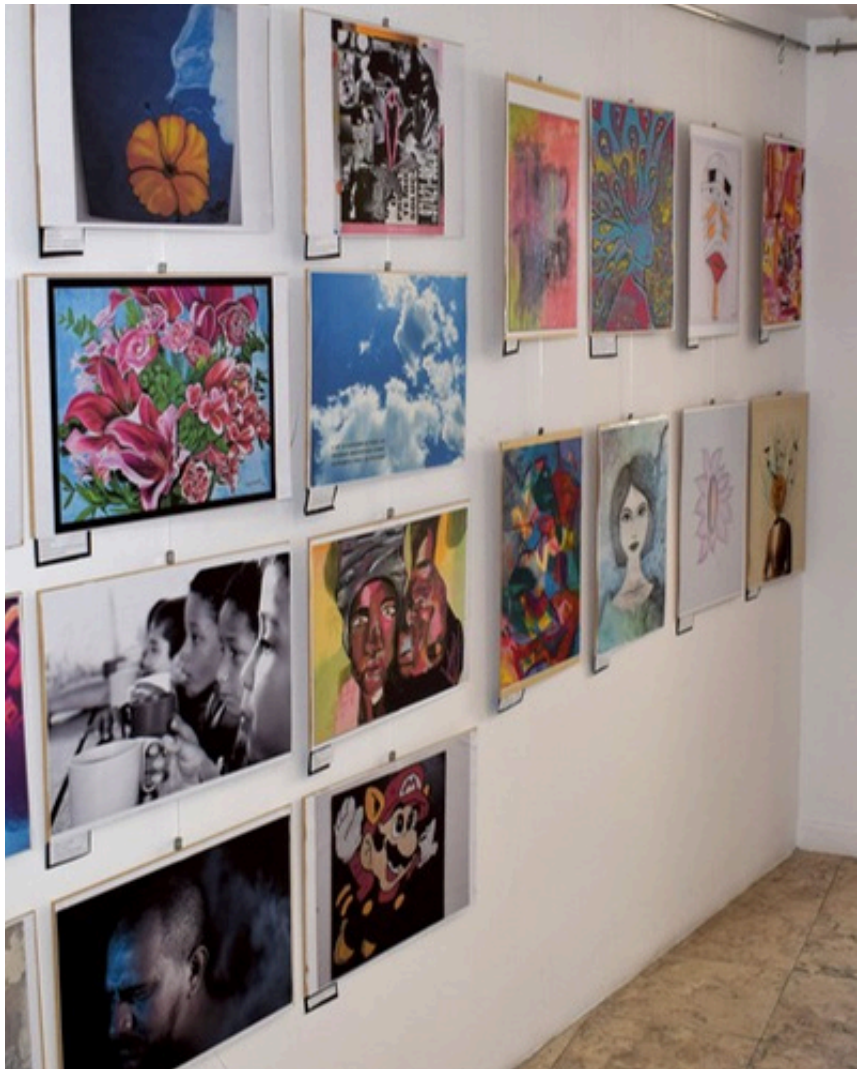
Pássaros Livres
2022
Acrílica sobre tela
80 X 120 cm

2022



Coletiva URBAN – CAW Internacional, Galeria
Poço do Borratém, Lisboa, Portugal. 05/2022.

Buquê
2022
Acrílica sobre tela
70 X 90 cm



Exposição Coletiva Virtual 3D – Galeria Affresco na Sala Piano, São Paulo, SP. 01/2022.
Obras: STRELITZIA, FLOR DE MANDACARU e PEÔ- NIAS E BEIJA-FLORES

2022



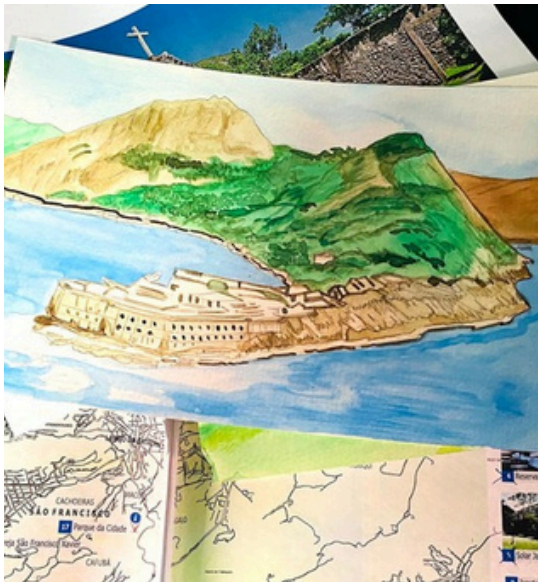






Flor de Mandacaru
2021
Acrílica sobre tela
70 X 50 cm

2021





11/2021 - Prêmio Ideias Criativas da Secretaria Municipal das Culturas da Prefeitura de Niterói, RJ, Brasil, com o projeto AQUARELANDO NITERÓI, com aquarelas e kit de divulgação dos espaços culturais da cidade de Niterói.

07/2021 – Contemplada com o Prêmio de Aquisição de Obras – Ativos Culturais I, da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói (RJ), com a série Niterói em Flores: trabalhos em aquarela que exploram a delicadeza e a força da flora local, ampliados por intervenções digitais que expandem a linguagem pictórica e reforçam o diálogo entre natureza e contemporaneidade.

OBRIGADA!

elza@zuki.com.br
55 21 99608 8399
elzasuzuki.com.br